

Nato l'11 gennaio 2000 in Italia da padre serbo e madre italiana, Teofil ha iniziato il suo viaggio musicale in tenera età, guidato dai genitori, entrambi violinisti di grande prestigio. La sua straordinaria carriera è cominciata a soli 4 anni, quando ha vinto il Concorso Internazionale per Giovani Talenti di S. Bartolomeo, un segno precoce di una carriera destinata a brillare.

La critica non ha esitato a lodare il suo talento unico. Come ha scritto Luca Segalla in Archi Magazine: "Un violinista dal carattere deciso e con l'istinto del palcoscenico, capace di affrontare il Concerto per violino op.47 di Sibelius con il piglio del grande concertista, nel segno di un fraseggio a larghe campate, di un suono denso e corposo e di un fiammeggiante virtuosismo."

Con una carriera che ha preso il volo sin dalla giovanissima età, Teofil ha già incantato il pubblico dei più prestigiosi teatri e festival di tutto il mondo. A soli nove anni, si esibiva come solista con orchestra in teatri iconici come il Teatro Olimpico di Roma e il Teatro Greco di Lecce, eseguendo i concerti di Mendelssohn e Mozart. Ha partecipato a festival internazionali in Francia, Germania, Slovenia, Serbia e molti altri, collaborando con orchestre rinomate come I Solisti Veneti, I Virtuosi Italiani e l'Orchestra Sinfonica di Lecce, Haydn Orchestra.

La sua carriera è punteggiata da numerosi riconoscimenti di prestigio. Nel 2014, ha ricevuto la Borsa di Studio Unicredit "Maura Giorgetti" dalla Filarmonica della Scala e nel 2015 è stato scelto dalla Fondazione Stradivari di Cremona per eseguire concerti con violini storici di straordinario valore. I suoi successi continuano anche in competizioni prestigiose come il Concorso Lipizer, Jeunesse Musicales, Queen Elisabeth, Henri Marteau, Valsesia Musica.

Dopo aver conseguito il diploma presso il conservatorio Monteverdi di Bolzano sotto la guida del Maestro Marco Bronzi ed in seguito essersi perfezionato con il Maestro Roberto Trainini, Attualmente Teofil, è studente della classe del Maestro Stefan Milenkovich a Novi Sad, Serbia.

Teofil continua a perfezionarsi e a crescere come artista. La sua presenza sul palcoscenico è un mix di tecnica impeccabile, passione viscerale e un carisma magnetico che cattura ogni spettatore.